



ПЕДАГОГІЧНИЙ
МУЗЕЙ
УКРАЇНИ



ПЕДАГОГІЧНИЙ
МУЗЕЙ
УКРАЇНИ



ПЕДАГОГІЧНИЙ
МУЗЕЙ
УКРАЇНИ

Віртуальна виставка “Борис Патон і українська гуманітаристика”

Олександр Міхно



PEDAGOGICAL
MUSEUM
of UKRAINE



PEDAGOGICAL
MUSEUM
of UKRAINE



PEDAGOGICAL
MUSEUM
of UKRAINE



ПЕДАГОГІЧНИЙ
МУЗЕЙ
УКРАЇНИ

Борис Патон

і українська
гуманітаристика



ПЕДАГОГІЧНИЙ
МУЗЕЙ
УКРАЇНИ

http://pmu.in.ua/actual-info/borys_paton/

Віртуальна

Виставка



Батьківська педагогіка

Освіта. Вчителі. Наставники.

Київська середня школа № 79
Київський політехнічний інститут

Б. Патон – президент
Національної академії
наук України



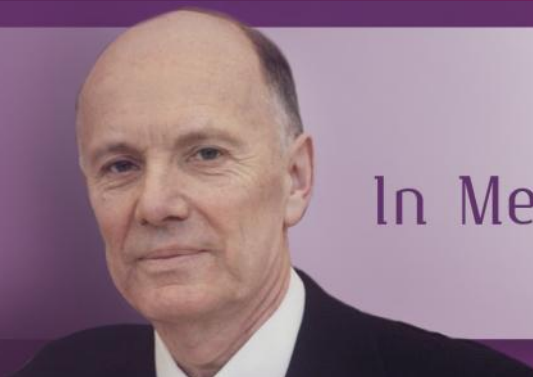
Б. Патон – голова
Комітету з Державних
премій України в галузі
науки і техніки



НАН України і
НАПН України



Б. Патон про майбутнє
соціогуманітарних наук



In Memoriam



Структура

7 розділів



НАН України і НАПН України





Рада президентів академій наук України



**Співпраця НАН
України і НАПН
України**

Особистісний чинник



Василь Кремень: *«Борис Євгенович Патон – це Людина з великої літери, Людина-планета. Дуже ціную добре ставлення Бориса Євгеновича до мене. Саме за його пропозицією я був призначений двадцять років тому першим міністром об'єднаного міністерства освіти і науки України. Усі п'ять років я відчував його підтримку, а сам намагався всіляко сприяти Національній академії наук України та іншим науковим структурам у їх важливій діяльності. Національна академія педагогічних наук України і товариство «Знання» України, які я маю честь очолювати, щиро вдячні Борису Євгеновичу за підтримку їх діяльності»* (сторінка [Василь Кремень](#) у Фейсбук).

Пряма мова

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ

ЗАТВЕРДЖУЮ
Президент Національної
академії наук України


Б.С. Патон
«19» березня 2020 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ
Президент Національної
академії педагогічних наук України

В.Г. Кремень
19 березня 2020 р.



ПЕДАГОГІЧНИЙ
МУЗЕЙ
УКРАЇНИ

ПРОГРАМА СПІЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ ТА
НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ
НА 2020 – 2022 РОКИ

**Програма спільної діяльності
Національної академії наук України та
Національної академії педагогічних
наук України на 2020-2022 роки**

Київ – 2020

“

Наставник виробляє в тому, кого навчає,
своє життєве кредо. Він умілими,
турботливими руками створює Людину.

Борис Патон



ПЕДАГОГІЧНИЙ
МУЗЕЙ
УКРАЇНИ

“

Наука, чесне служіння їй — це величезна
радість, але й величезна, часом
виснажлива праця, праця на все життя.

Борис Патон

“

Щастя — це творчість, любов, здоров'я.
Це відчуття того, що твоє життя, твоя
діяльність потрібні людям.

Борис Патон

**Ілюстративний
матеріал**

Цитати



Хоменко Ж. виконує танок "Гопак" на зустрічі піонерів м. Києва з академіком Є.О.Патоном. Київ. 6 січня 1939 Р.

**Ілюстративний
матеріал**

Фото



Ілюстративний матеріал

Фото

ПОСТАНОВОЮ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМІТЕТУ КОМПАРТІЇ УКРАЇНИ
І РАДИ МІНІСТРІВ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

від 4 грудня 1974 року за № 553

присуджено

**ДЕРЖАВНУ ПРЕМІЮ УКРАЇНСЬКОЇ РСР
В ГАЛУЗІ НАУКИ І ТЕХНІКИ**

СУХОМЛИНСЬКОМУ Василю Олександровичу (помертню), членові-кореспонденту
Академії педагогічних наук СРСР, — за книгу «Сердце отдаю детям», видання
1973 року.

Цей диплом видано

ЛАУРЕАТУ ДЕРЖАВНОЇ ПРЕМІЇ УКРАЇНСЬКОЇ РСР

СУХОМЛИНСЬКОМУ

Василю Олександровичу

Голова Комітету
по Державних преміях Української РСР
в галузі науки і техніки
при Раді Міністрів УРСР



Б. Є. ПАТОН
академік Б. Є. ПАТОН

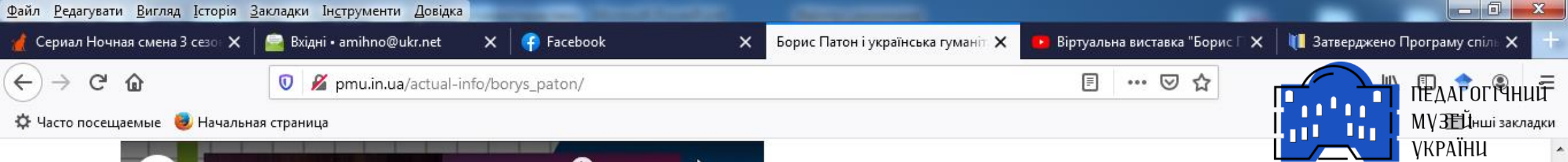
Вчений секретар
Комітету по Державних преміях
Української РСР
в галузі науки і техніки
при Раді Міністрів УРСР

М. С. ДЯДЕНКО

№ 380

**Ілюстративний
матеріал**

Фото



“

Щастя — це творчість, любов, здоров'я.
Це відчуття того, що твоє життя, твоя
діяльність потрібні людям.

Борис Патон

Структура виставки

Відеоформат



Джерела та література:

Дзюба І. (2012). Будівничий гуманітарної науки. *Світ*, (7-8), 1-2.

Дмитрієнко М., Томазов В. (2013). *Рід Патонів: історико-генеалогічне дослідження. Документи.* Київ: Інститут історії України НАН України.

Кремень В.Г. (2012). Б.Є. Патон і галузеві академії наук України. Б.Є. Патон: 50 років на чолі Академії. Київ: Академперіодика, с. 412-421.

http://editor.inhost.com.ua/storage/100_rokiv_nanu/Paton_50 лет_blok_optim.pdf

Малиновський Б. (2002). Академік Борис Патон — праця на все життя. Київ.

Онищенко О., Дубровіна Л. (2018). Великий будівничий української науки. Вісник НАН України, (11), 34-78.

Ситник К. (2008). Оберіг вітчизняної науки (До 90-річчя президента НАН України академіка Б.Є. Патона). Вісник НАН України, (11), 3-9.

Електронні ресурси

Литвинова О. 10 цікавих фактів про академіка Бориса Патона // Новини на Gazeta.ua : Web-сайт. — Режим доступу: https://gazeta.ua/articles/edu-and-science/_10-cikavih-faktiv-pro-akademika-borisa-patona/806057 (дата звернення:

Малієнко О. Епоха Патона // Віче — журнал Верховної ради України : Web-сайт. — Режим доступу: <http://veche.kiev.ua/journal/2932/>

Патон Б.Є. Центральний державний кінофотофоноархів України імені Г. С. Пшеничного: <https://old-tsdkffa.archives.gov.ua/News/16.11.2018/index.html>

Сигалов А. «Вічний двигун» української науки // Україна Молода : Web-сайт. — Режим доступу: <http://www.umoloda.kiev.ua/number/3372/188/127235/>



Структура виставки

Джерела та література

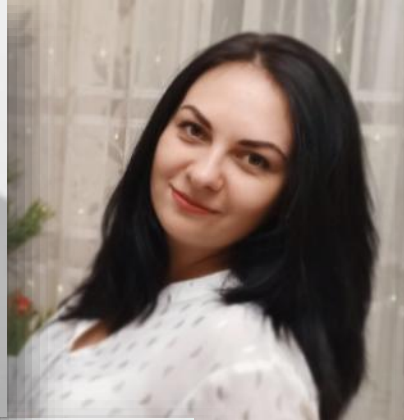
Подяки

Моя щира подяка

Василю Кременю, президенту НАПН України,
Світлані Сисоєвій, академіку-секретарю Відділення загальної педагогіки і філософії освіти НАПН України – за оригінальну ідею,
Ользі Сухомлинській, головному науковому співробітнику ДНПБ України ім. В.О. Сухомлинського – за консультацію і надані фотоматеріали,
колегам – співробітникам Педагогічного музею України
Ларисі Гайді, Валентині Єфімовій, Андрію Онищуку,
Віктору Гайдею – за знайдені й підготовлені для опрацювання матеріали та ідеї щодо їх представлення широкій аудиторії,
Олексію Воробйову – за створений відеоформат.

Структура виставки

Подяки



ПЕДАГОГІЧНИЙ
МУЗЕЙ
УКРАЇНИ



Команда



директор
зберігач фондів
8 наукових співробітників
2 художники

Дякую за увагу!

Олександр Міхно

amihno@ukr.net